

Biografia/Biography

Nato nel 1964 a Lugano, vive e lavora a Sorengo, Svizzera
Born in 1964 in Lugano, lives and works in Sorengo, Switzerland

Web

www.fabriziogiannini.com

Esposizioni personali/Solo Exhibitions

- 2009 *Fabrizio Giannini*, Museo Cantonale d'Arte, Lugano *
- 2005 *Julia Kaelin and Fabrizio Giannini*, Galerie AP4-ART, Genève
- 2005 *Global*, a+mbookstore, Milano
- 2003 *Fabrizio Giannini*, Galleria Palladio, Lugano *
- 2001 *Wherever Your Dreams Goes*, 228 Arte Contemporanea, Lugano
- 1997 *Fabrizio Giannini*, Centre d'Art Contemporain, Genève
- 1996 *Down and Out*, In Vitro Art Contemporain, Genève
- 1993 *Fabrizio Giannini*, Spazio XXI, Bellinzona *
- 1988 *Fabrizio Giannini*, Galleria Mosaico, Chiasso *

Esposizioni collettive/Group Exhibitions

2009

Selezione video dal DAV International. Un archivio privato, CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Chiasso

2008

Sage comme une image. Arte svizzera - Oltre l'enigma, Galleria Palladio, Lugano

Lasciami. Bex & Arts 2008. 10e triennale de sculpture contemporaine suisse en plein air, Bex *

Sguardi sulla collezione. Ricerche artistiche in Ticino dal 1970 ad oggi, Museo Cantonale d'Arte, Lugano

Art Is not Mute. The Ersta Konsthall Sound Archive, HIT Contemporary art, Goteborg / Uppsala Museum of Art, Uppsala, Sweden

Présentation des nouvelles éditions DASEIN, Espace Piano Nobile, Genève

2007

Mutamenti-Visioni, Castelgrande / Castello di Montebello / Castello di Sasso Corbaro, Bellinzona

Les rayons de soleil. Présentations, actions, expositions pour les 200 ans de la Société Suisse des Beaux-Arts [1^{ère} Partie], Les complices / CAN Centre d'Art Neuchâtel, Zürich

Les rayons de soleil. Présentations, actions, expositions pour les 200 ans de la Société Suisse des Beaux-Arts [2^{ème} Partie], La Rada Spazio per l'arte contemporanea, Locarno

La notte dei Musei, Museo Cantonale d'Arte, Lugano

Accélération, CAN Centre d'Art Neuchâtel / Karting, Neuchâtel *

2006

Transit 06. Festival di arte e musica elettronica, Chiasso

L'art et ses amants. Jubilé des 200 ans de la Société Suisse des Beaux-Arts, Sainte-Croix

1/4 Century. Fotografia ticinese 1980 - 2005, Galleria d'Arte Fondazione Patrizio Patelli, **Locarno**

Fluid Artcanal International, Le Landeron / DaeJeon City, South Korea

You Bet it!, Galerie AP4-ART, Lugano

Che c'è di nuovo? Uno sguardo sulla scena artistica emergente in Ticino, Museo Cantonale d'Arte, Lugano *

Radio. Live Internet Broadcast of Sound Pieces, www.surinternet.org, Paris *

2005

Artissima. 12 Internazionale d'Arte Contemporanea a Torino, Galerie AP4-ART, Torino

Involucro, I Sotterranei dell'Arte, Antico Monastero delle Agostiniane, Monte Carasso *

Opere dalla collezione, Museo Cantonale d'Arte, Lugano

Shining Stars under Shining Sun, Galerie Une, Auvèrner

Coabitazioni Coatte, CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona

Galleria Palladio, Lugano

2004

Exotic Connection, Galerie Artone, Zürich

IFDUIF Video Festival, Stabile Ex-Calida, Chiasso

Lasko. Un panorama du wall painting en Suisse, CAN Centre d'Art Neuchâtel, Neuchâtel

Galleria Palladio, Lugano

2003

Che c'è di nuovo? La scena artistica emergente in Ticino, Museo Cantonale d'Arte, Lugano *

In diesen Zeiten. C'est le moment. Eine Begegnung mit der jungen Kunstszene Schweiz. Une rencontre avec la jeune scène artistique suisse. Un incontro con la giovane scena artistica svizzera, Centre

PasquArt, Bienne *

Carlo Cotti e la sua città. Recenti acquisizioni della collezione Fondo Cotti, Museo Cantonale d'Arte, Lugano *

Segni disegni diversi, Banca del Gottardo, Bergamo

2002

Backlight02. 6th International Photographic Triennial, Photographic Center Nykykaika, Tampere, Finland *

Arte Fiera 2002, Galleria Palladio, Bologna

2001

Premi federali d'arte 2001, Basel *

Stupéfiant!, Espace La Plage, Neuchâtel

Fondo Carlo Cotti, Kunstmuseum Olten, Olten

2000

Art suisse contemporain 1985-2000. Collection du Fonds Carlo Cotti de la Ville de Lugano, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds

1999

Premi federali d'arte 1999, Basel

Young. Neue Fotografie in der Schweizer Kunst, Fotomuseum Winterthur, Winterthur *

O We Are the Outcasts, Superjaguars room for contemporary art, Lugano

1998

Hellbound RMX, Veragouth Contemporary Art, Lugano

Art Basel, Galerie Analix, Basel

1900, Galerie Analix - B. Polla & C. Cargnel, Belluno

1997

Sotto le ali dell'arte, Galleria Matasci, Tenero *

1994

Hellraiser, Antico Monastero delle Agostiniane, Monte Carasso

The Ebb Tide Shell Gathering, Centre d'Art Contemporain, Martigny

Galleria Palladio, Lugano

Cité Internationale des Arts, Paris

1992

Peinture dans la ville, Lugano

Galleria Palladio, Lugano

1986

Bloomsbury Art Room, London

Distinzioni e premi/Grants and Awards

2001

Premio federale d'arte /Swiss Federal Award of Art

1994

Artist in residence, Ville de Paris, Cité internationale des arts, Paris

1993

Artist in residence, Ville de Paris, Cité internationale des arts, Paris

Artist in residence, Visarte-Ticino, Cité internationale des arts, Paris

Borsa/Grant Fondazione Pro Arte, Bern

Bibliografia (selezione)/ Bibliography (selection)

2009

Claudio Guarda, *Scarnificazione da consumismo*. «Il Caffè», 13.12.2009, p.44.

Live without dead time, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Elio Schenini, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, 2009.

2008

Lasciami. Bex & Arts 08. 10e triennale de sculpture contemporaine, **catalogo della mostra a cura di** /catalogue of the exhibition curated by Nicolas Raboud, Fondation Bex & Arts, Bex, 2008.

Paola Pettinati, *Il contemporaneo oltre l'enigma. Venti artisti svizzeri alla Galleria Palladio a Lugano*, La Regione, 22.9.2008, p. 26.

Giuseppe Curonici, *L'arte contemporanea svizzera oltre l'enigma*, «Corriere del Ticino», 4.9.2008, p. 32.

2007

BD, Dasein, Paris, 2007.

Accélération, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Gauthier Huber e/and Arthur De Pury, JRP/Ringier, Zürich, 2007.

2006

Che c'è di nuovo? La scena artistica contemporanea in Ticino, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Elio Schenini, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, 2006.

Sur Papier, Dasein, Paris, 2006.

Epidémik Epok, emissione radiofonica a cura di/radio broadcast by Anita Castiel, France Culture, Paris, 30.06.2006.

2005

Noah Stolz, *I sotterranei dell'arte - Involucro* «Kunst-Bulletin», n. 11, 2005, pp. 39-40.

Der Menschliche Körper im Mittelpunkt, «Tessiner Zeitung», 6.10.2005, p.14.

Fabrizio Giannini. Julia Kälin. Jean-luc Verna «Futuro Magazin», n. 7, 2005, p. 34.

Paola Pettinati, *Non solo involucro*, «La Regione», 10.9.2005, p. 28.

Involucro. Fabrizio Giannini, Jean-Luc Verna, Julia Kälin, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Boris Magrini, Gabriele Capelli editore, Mendrisio, 2005.

Viana Conti, *Coabitazioni coatte*, «Arte & Critica», n. 42, 2005, p. 90.

Marco Tagliaferro, *Coabitazioni coatte*, «La Repubblica», 16.4.2005, p. 19.

Elio Schenini, *Coabitazioni coatte*, «Molto Magazine», n. 1, 2005, pp. 46-48.

2004

Gauthier Huber, *La face cachée des logos*, «Com.in. Le magazine de la communication et des médias / FRP», Lausanne, 2004, p. 13.

2003

Che c'è di nuovo? La scena artistica emergente in Ticino, **catalogo della mostra** /catalogue of the exhibition, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, 2003.

Giovanni Carmine, *Natale di mezza estate* «Kunst-Bulletin», n. 9, 2003, pp. 42-45.

Giuseppe Curonici, *Figuratività e discontinuità* «Corriere del Ticino», 3.7.2003, p. 30.

Claudio Guarda, *Il mondo visto da Fabrizio Giannini*, «La Regione», 11.6.2003, p. 30.

L'écran et la porte, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Gauthier Huber, Gabriele Capelli editore, Mendrisio, 2003.

In diesen Zeiten. C'est le moment. Eine Begegnung mit der jungen Kunstszene Schweiz. Une rencontre avec la jeune scène artistique suisse. Un incontro con la giovane scena artistica svizzera, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Dolores Denaro, Edition Fink, Zürich, 2003.

Carlo Cotti e la sua città. Nel centenario della nascita del pittore luganese, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Guglielmo Volonterio, Edizioni Fondo Cotti, Lugano, 2003.

2002

Backlight 02. 6th International Photographic Triennial in Tampere, Finland, **catalogo della mostra a cura di** /catalogue of the exhibition curated by Antti Haapio e/and Harri Laakso, Valokuvakeskus Nyky aika, Tampere, 2002.

Wonder Red Now. Edition 01. Eidgenössische Preise für Kunst 2001. Prix fédéraux d'art 2001. Premi federali d'arte 2001, Ufficio federale della cultura, Berna, 2002.

2001

Françoise Jaunin, *Effets secondaires, stups et dérision. Neuchâtel fait coup double*, «24 heures», 27.2.2001, p. 32.

Arnaud Robert, *Les visions de deux montreurs d'art*, «Le Temps», 23.2.2001, p. 39.

Sonia Graf, *Art contemporain Stupéfiant et after. Chocs, constats et regards critiques*, «L'Impartial», 22.2.2001.

1999

Young. *Neue Fotografie in der Schweizer Kunst*, **catalogo della mostra a cura di**/catalogue of the exhibition curated by Urs Stahel, Christoph Merian, Basel, 1999.

Karin Oehmigen, *Filmreife Bilder der Videogeneration*, «Sonntagszeitung», 14.2.1999, pp. 62-63.

1993

Fabrizio Giannini, catalogo della mostra a cura di/catalogue of the exhibition curated by Luigi Cavadini, Spazio XXI, Bellinzona, 1993.

Francoise Nyffenegger, Après la marée, «VOIR», n. 102, 1993, p. 13.

1989

Fabrizio Giannini, catalogo della mostra a cura di/catalogue of the exhibition curated by Gino Macconi, Galleria Mosaico, Chiasso, 1989.